

Les Eléments : Am Anfang war Chaos...

Musik am Hof von Louis XIV und Louis XV

collegium musicum biel

mit barocken Instrumenten

Esther Fluor, Oboe

Bo-Shiun Shen, Oboe

Renate Sudhaus, Traverso

Stephanie Schacht, Traverso

Anne d'Anterroches, Fagott

Andreas Heiniger, Violine

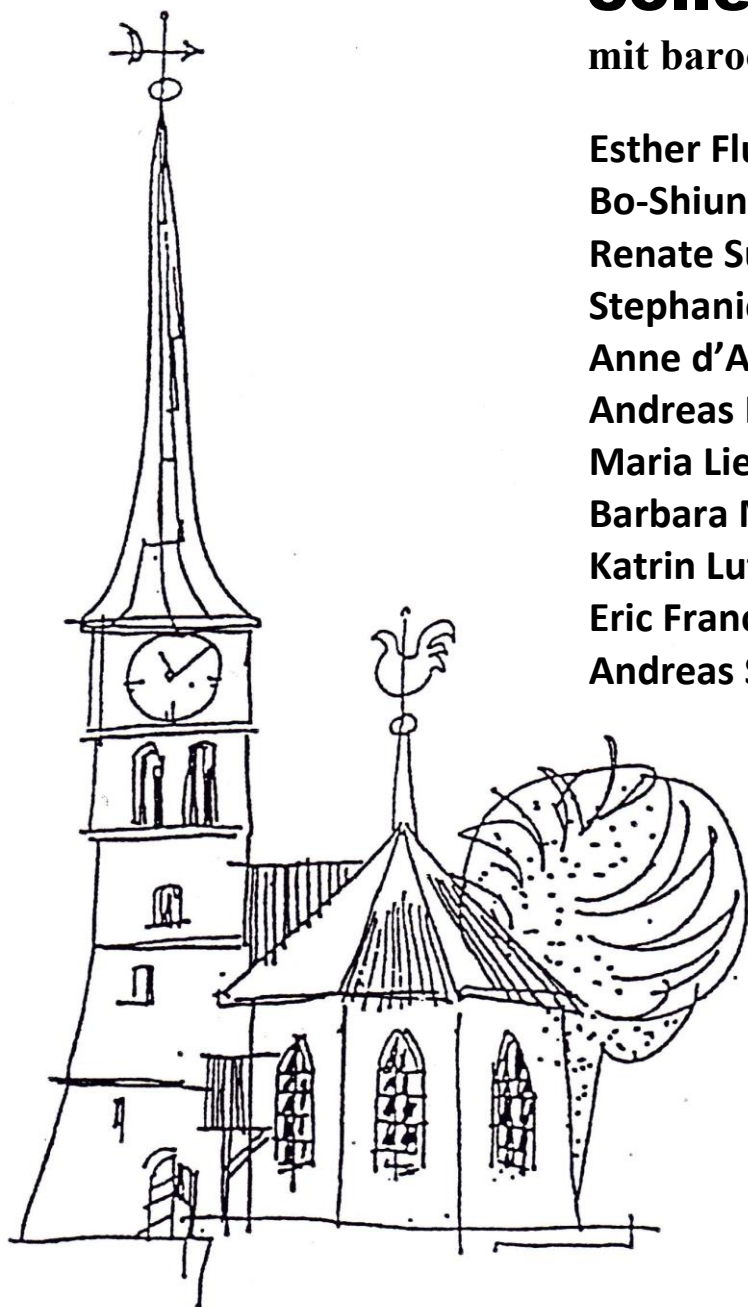
Maria Lieberherr, Violine

Barbara Müller, Viola

Katrin Luterbacher, Violoncello

Eric Franco, Violone

Andreas Scheufler, Cembalo



J. Ph. Rameau Les Indes galantes

Suite pour orchestre

E. F. Dall' Abaco Concerto für

2 Flöten, Streicher und Bc.

L. Couperin Suite für Cembalo

J. F. Rebel Les Eléments

Suite pour orchestre

Sonntag, 1. November 2026, 17:00 Uhr

Kirche Nidau

Eine Veranstaltung vom collegium musicum biel mit der Unterstützung der Gemeinden Nidau, Ipsach und Port, SWISSLOS/Kultur Kt. Bern, Fondation Johanna Dürmüller-Bol, Kulturstiftung GVB, Stiftung VINETUM, BEKB, SIS Schweizerische Interpretenstiftung

Kollekte (Richtpreis Fr. 30.-)

Les Eléments : Am Anfang war Chaos...

Musik am Hof von Louis XIV und Louis XV

Mit einem wahrhaft ohrenbetäubenden Akkord brach 1737 das musikalische Chaos über Paris herein. Über die Gründe, die den bereits 72-jährigen Jean-Féry Rebel zur Komposition einer so aussergewöhnlichen Musik bewegt haben könnten, ist nichts Näheres bekannt.

Jean Philippe Rameau fegte ebenfalls diese festgefahrenen Konventionen mit mutigen neuen Formen, kühner Harmonik und ausgeprägter Originalität vom Tisch. Im Konzert erklingt die Orchestersuite von Les Indes galantes.

Das gross besetzte collegium musicum biel mit Oboen, Flöten, Fagott, Streichern und Cembalo will mit dem Programm einen Ausschnitt aus der Musik am Hof des Sonnenkönigs zeigen.

collegium musicum biel

mit barocken Instrumenten

Esther Fluor, Oboe

Bo-Shiun Shen, Oboe

Renate Sudhaus, Traverso

Stephanie Schacht, Traverso

Anne d'Anterroches, Fagott

Andreas Heiniger, Violine

Maria Lieberherr, Violine

Barbara Müller, Viola

Katrin Luterbacher, Violoncello

Eric Franco, Violone

Andreas Scheufler, Cembalo

**Sonntag, 1. November 2026, 17.00 Uhr
Kirche Nidau**

collegium musicum biel

Foto F. Schneider

